

En bref

COMMERCE

Comptoir des cotonniers préservé, Princesse Tam. Tam dans l'attente



L'enseigne de la rue Aude ne devrait pas être concernée par le plan de restructuration du groupe japonais Fast Retailing. /PHOTO T.B.E.

Après l'annonce du groupe japonais Fast Retailing de supprimer 55 boutiques et environ 300 postes dans l'année en France, les salariés de ses magasins aixois Princesse tam.tam et Comptoir des cotonniers avaient, mardi, des informations divergentes.

Tandis que les employés de la boutique de lingerie haute-gamme, Princesse tam.tam située rue Espérial étaient dans l'attente de précisions de la part de leur direction, la boutique spécialisée en robes et matières légères Comptoir des cotonniers a reçu l'assurance de demeurer rue Aude à Aix-en-Provence, d'après l'une des employés.

Le projet de restructuration du groupe, annoncé le 23 mai dernier, prévoit que 28 boutiques Comptoir des cotonniers sur 67 tirent le rideau pour de bon en France, et 27 sur un total de 69 pour Princesse tam.tam.

T.Be.

MUSIQUE

La Duranne en fête

Vendredi à partir de 19h30 le comité des fêtes du quartier, Duranne Animation, organise une soirée avec l'Orchestre Alméras qui assurera le show avec plus de 15 artistes sur scène (chanteurs, musiciens et danseurs). La fête se déroulera sur le parvis de l'espace polyvalent Air-bois Duranne, avenue Léonard de Vinci. Vous trouverez sur place buvette, food trucks, des chaises et des jeux pour les enfants. Contact : duranne.animation@gmail.com

HISTOIRE

Deux soirées événements au Camp des Milles

Le Site-Mémorial du camp des Milles organise deux soirées événements aujourd'hui et demain, avec la projection du film "Nous étions l'Exodus", ce soir à 19 heures et la conférence de Philippe Meirieu qui se tiendra demain à la même heure.

Pour la première soirée, un temps de rencontre sera dédié après la présentation du documentaire qui retrace l'immigration clandestine vers après la Seconde Guerre mondiale vers le futur État d'Israël. Les spectateurs auront la possibilité d'échanger avec Michèle Hassoun, l'assistante du réalisateur ainsi que trois personnes rescapées. Réservation obligatoire sur le site du camp des Milles. Tarif 4€ (chaque billet acheté donne le droit à une place offerte pour un accompagnateur).

Concernant la conférence de main, elle s'inscrit dans la journée d'hommage à Janusz Korczak, pédagogue, écrivain, fondateur et directeur d'orphelins, précurseur des droits de l'enfant, déporté et assassiné en 1942. Lors de cette conférence, Philippe Meirieu, chercheur et spécialiste des sciences de l'éducation et de la pédagogie, livrera l'histoire du docteur tué pendant la guerre.

Réservation gratuite sur le site du camp des Milles.
Plus d'informations : <http://www.campdesmilles.org>

INSOLITE

Ne l'appellez plus business class mais... "Aix-en-Provence"

Selon le *Journal de l'aviation*, on apprend qu'Air France a profité du dernier salon Aircraft interiors de Hambourg pour dévoiler le nouveau design de ses sièges business des prochains Airbus A350-900 dont le premier vol est prévu le mois prochain. Siège dont on apprend qu'ils ont non seulement un nom, mais en plus que celui n'est autre qu'Aix-en-Provence. Des royalties peut-être ?

Pour ses dix ans, le Café culturel fait sa grande marche

Le 3C accueille bd Carnot expos, conférences, concerts, etc., avec pour seul tarif l'adhésion. Il organise toute une programmation festive pour se relancer

Le 3C célèbre son 10^e anniversaire avec une série de manifestations. Dix ans depuis une naissance qui fleurait l'utopie; dix ans de fonctionnement au-delà, sans doute, de ce qu'on peut imaginer ses concepteurs, malgré les doutes, malgré le Covid qui a plombé la fréquentation du café culturel, malgré cette fin d'année 2022 qui puait un peu les risques de faillite. Mais les anciens qui s'étaient essayés dans la nature ont mis un peu d'argent au pot, de nouveaux venus ont adhéré, ceux qui avaient oublié de le faire ont réparé, et 10 000€ ont été rassemblés en deux mois, permettant aux bénévoles du collège solidaire de se dire qu'on pourrait voir venir d'ici la fin de l'année.

Et que d'ici là, une belle semaine d'anniversaire, en plus de ses vertus festives, pourrait jeter de nouvelles bases pour la rentrée.

L'Association pour un café associatif aixois était créée en 2011 pour promouvoir des initiatives sociales, culturelles, alternatives et solidaires donnant à tous des moyens de s'informer, échanger, créer. En bref, résume Vincent, un des piliers bénévoles, "faire de l'éducation populaire et culturelle". Ce qui pour d'aucuns ressemble à un gros mot mais puise ses sources dans le constat qu'à Aix, tout le monde n'a pas les moyens de fréquenter le festival d'art lyrique, de devenir propriétaire d'un T2 dans l'ancien même avec un salaire moyen, ou de se payer un sofa à Vivre Côté Sud.

"Aix est une ville à deux vitesses, analyse le collège solidaire. Ceux qui ont un potentiel économique peuvent bénéficier d'un large spectre culturel. Et les autres: étudiants, chômeurs, travailleurs à temps partiel, smicards".

Le 3C a ouvert en 2013 boulevard Carnot. Tout est gratuit: les spectacles donnés une à deux fois par semaine - jazz manouche, boeuf, session irlandaise, rock; sont accueillis des musiciens qui cherchent à se faire connaître, certains qui le sont déjà, et acceptent de jouer "au chapeau". L'artiste-peintre en devenir peut exposer gratis et s'améliorer avec les ateliers croquis gratuits. Cafés-philos, conférences pointues s'y suc-



Un samedi en début de soirée au 3C: la scène se remplit d'un groupe venu se confronter au public, fidèles ou passants prennent un verre et discutent. /PHOTO DR

èdent. Une kyrielle d'associations organisent régulièrement des rencontres et jusqu'à 40 personnes fréquentent le Café Signes de la semaine. Une fois par mois, le "plat de résistance" concocté ensemble est un moment de partage, on passe au 3C pour donner ou prendre un livre, offrir un café à celui qui ne peut pas, on y danse, on y vient seul ou accompagné, jeune ou moins jeune, de tous les milieux.

Seuls moyens de payer le loyer, les taxes, l'électricité, les salariés -désormais, un seul, à temps partiel: les subsides tirés des adhésions (dont le montant est libre) et des produits de la buvette où l'on ne consomme que du bio/éthique à prix d'ami. Or, de 1200 adhérents en 2017, le niveau était tombé, il a fallu relancer les moyens d'échanger sur les rendez-vous hebdomadaires et la programmation toujours dense de Jean-Marie, trouver les bénévoles qui acceptent d'ouvrir le local et assurent en compta...

"En fait, résume Charline Collet, du collège solidaire, on a été un carrefour, les gens ont picoré

Le café a retrouvé 1100 adhérents mais sa santé financière reste fragile. Des bonnes volontés se sont manifestées pour restructurer le dispositif qui jusqu'ici, par principe d'indépendance, restait en dehors des subventions publiques.

des activités et des rencontres au début, ont découvert Aix Baletti ou Attac et s'y sont investis, n'ont pas pensé à renouveler leur adhésion, mais la communauté demeure: il y a des groupes WhatsApp qui se sont créés comme le 3C font du sport, d'autres qui se fréquentent en dehors... Le café a retrouvé 1100 adhérents mais sa santé financière reste fragile. Des bonnes volontés se sont manifestées pour restructurer le dispositif qui jusqu'ici, par principe d'indépendance, restait en dehors des subventions publiques. "Alors qu'on pourrait même prétendre à un agrément de centre social", sourit Yves Huet.

Tous se sont mis à la tâche pour mettre sur pied un programme festif ambitieux. "Ce sera peut-être le chant du cygne, sourit Jonathan, mais on s'est dit que dix ans, ça se fête". Avec en point d'orgue la grande marche du 10 juin dans les rues de la ville. "Il y a aura de la musique, des prises de parole, de la danse... On veut se faire voir, et les gens sont invités à prendre le train. Viendez!"

Carole BARLETTA

Zoom sur... Le château de la Gaude



Huit chefs pour une soirée (très) étoilée!

Le château de la Gaude recevait, dans le cadre de son Festival de la gastronomie, huit chefs français. Parmi les invités, on notait la présence du triplement étoilé Georges Blanc, du chef Meilleur ouvrier de France et deux étoiles Stéphane Buron ou encore Matthieu Dupuis... Accompagnés d'artistes, ils ont fait vivre une soirée extraordinaire, dans le cadre de ce domaine aux portes d'Aix, à près de 300 convives. Prochains rendez-vous pour les amateurs: "Les musicales dans les vignes" le 15 juin et le 7 septembre. Et très certainement un autre volet du Festival de la gastronomie, en version japonaise cette fois, courant septembre. /PHOTO DR

PROGRAMMATION DU 9 AU 18 JUIN

Impro, gratifieria, scène ouverte, balèti...

Du vendredi 9 au dimanche 18 juin, différents événements se dérouleront au 23 boulevard Carnot et hors les murs tous les soirs voire en journée. Ils sont à prix libre et "conscient". Les recettes sont reversées au fonctionnement du 3C.

Vendredi 20 h 30-22 h 30: les arènes de l'impro. Les Fondus sont des habitués de la scène du 3C et ils sont désormais extrêmement populaires à Aix. Ils se situent à la frontière du catch d'impro, de l'impro chapeau et de la scène ouverte. Chaque improvisateur, quelle que soit sa ligue, peut venir jouter dans l'arène.

Samedi 10 juin de 14 à 17 h, grande marche. Départ de la Rotonde, cours Mirabeau, vieux Aix, arrivée au 3C à 17 h pour souffler les bougies anniversaire. Le parcours sera émaillé de musique, prises de paroles, discussions avec le public.

De 17 h à 18 h 30 exposition collective: plusieurs artistes ont prêté leurs œuvres - photos, peintures, croquis - pour envahir le mur d'exposition ainsi que les passionnés de dessin de l'atelier croquis du mardi.

20-22 h: grande scène ouverte. C'est la marque hebdomadaire du lieu: vous jouez d'un instrument, vous chantez, vous êtes seul-e ou un groupe de jazz, de rock, soul... Micros, sono, piano sur place. Chaque set peut durer entre 10 à 20 minutes, et le public vous est acquis.

Dimanche 11 juin de 10 à 17 h grande Gratifieria. Vous pouvez ramener des vêtements et/ou objets en bon état dont vous ne vous servez pas mais aussi venir en prendre sans en avoir apporté. Fringues comme petit électroménager.

Forum des associations lundi 12 de 18 à 21 h. Venez rencontrer d'autres associations aixoises, utilisatrices ou non du 3C.

Mercredi 14 de 14 à 18 h spectacles pour enfants: avec Béa Campagnoli, le clown vagabonde, et un conte magique. À 20 h boeuf Jazz Manouche: qui pour le coup fête aussi ses dix ans. Ça va swinguer plus que d'habitude! Scène acoustique ouverte au musicien du style. Vendredi 16 de 19 h à 22 h 30

grande soirée étudiante. Scène ouverte au programme après un début de soirée en forme quiz.

Samedi 17 de 20 h 30 à 23 h grand balèti au parc Rambot. Le 3C s'associe avec Aix Baletti, le Relais des Possibles qui fête, lui, ses 40 ans, et Ciac Boum et ça va guincher avec grand bal et initiation aux danses trad'.

Dimanche 18 de 20 h 30 à 22 h 30 concert de clôture avec les Rocky Roads. Un groupe fidèle au 3C, qui renoue avec la musique des Pubs et de Honkytonk, il invite à taper du pied et bouger son corps sur les roots de la musique irlandaise et américaine.

Programme complet sur cafeculturelcityen.org - 0972 36 46 47